



## **PARCOURS CULTUREL A INTEGRER DANS UN PROJET DE CLASSE ANNUEL**

### **CM1-CM2 : « Nos Illustres - Arts visuels »**

#### **Ouvert à 5 classes du territoire**

**Il est fortement conseillé de motiver sa demande pour participer au projet**

#### **Artistes : Les Canailles**

Diane Marissal et Jérémie Leblanc Barbedienne

<https://studiolescanailles.com/>

**Date :** d'octobre 2022 à mai 2023

**Thématique :** Arts visuels – Papier découpé – Recherche documentaire - Personnalités locales

#### **Objectifs :**

- Sensibiliser les élèves au patrimoine local
- Acquérir les outils nécessaires à la recherche documentaire
- Développer le langage écrit, parlé et plastique
- Développer l'attention créatrice par le dessin, le papier découpé et le collage
- Favoriser la collaboration et la coopération

#### **Compétences associées :**

- Comprendre un document et en extraire des informations pertinentes
- S'informer dans le monde du numérique : identifier une ressource, vérifier l'origine des informations et leur pertinence, exploiter les informations
- Coopérer et mutualiser : élaborer une production collective
- Représenter en deux dimensions
- Distinguer le référent (ce qui est figuré) et sa représentation
- Organiser des images dans la narration
- Réfléchir au support de présentation
- Rendre compte de sa production
- Produire des écrits (récit d'une œuvre, d'une vie, inventaire...)

## Contenu :

### Rencontre interprofessionnelle

Date : Mardi 11 octobre 2022

Lieu : A la CCVA

Durée : de 17h30 à 19h

Intervenants : Diane Marissal et Jérémie Leblanc Barbedienne (artistes plasticiens – Les Canailles), Gwendoline Jaeger (conseillère pédagogique - Circonscription du Soissonnais) et Marie Liesse Kneppert (chargée de mission éducation artistique et culturelle - CCVA).

Contenu :

- Présentation des artistes et de leur discipline
- Présentation de l'exposition
- Réflexion sur les pistes exploitables en classe et la préparation des élèves
- Co-construction du projet
- Préparation des ateliers : contenu et planning

### Interventions en classe

Dates : Du 14 au 29 novembre 2022

Lieu : dans les classes

Durée : 10 heures par classe

Intervenant : Diane Marissal et Jérémie Leblanc Barbedienne (artistes plasticiens – Les Canailles)

Utiliser le dessin et le papier découpé pour découvrir des personnalités locales.

Les étapes :

- Choix des personnalités
- Recherche documentaire sur les personnalités
- Constitution d'un inventaire d'objets lié à chaque personnalité
- Illustration en papier découpé du portrait des personnalités
- Récit de l'œuvre et de la vie des personnalités
- Exposition de la galerie des portraits

Les personnalités locales pourront être des artistes, auteurs, personnages historiques, industriels, élus, personnages fictifs, hommes, femmes, enfants, etc... Ils seront liés à la commune, l'école, le Val de l'Aisne, le Département... On pourra les trouver dans des livres sur des affiches, sur le nom des rues, de l'école, d'un quartier...

Chaque classe travaillera sur 3 personnalités. Les élèves seront répartis en petits groupes.

Les temps d'ateliers seront alimentés par les recherches et travaux effectués en classe.

À la fin des ateliers, le jeu sera de deviner le nom de la personnalité et d'associer le portrait et l'inventaire. Et l'ensemble des travaux donnera une galerie des portraits de « Nos Illustres » présentée lors d'une exposition.

Matériel nécessaire :

- Imprimante
- Ordinateurs ou tablettes
- Salle de classe organisée en ilots avec chaises
- Ciseaux, gomme et crayon de papier

Le papier, le support et la colle sont fournis par les artistes.

Une demande de prêt de tablettes peut être effectuées auprès de l'eRUN ou de la CCVA

## **Rencontre avec l'œuvre**

### **Exposition**

Date : avril/mai 2023

Lieu : au fort de Condé

Coût : 4€ par élève - Participation au transport organisé par la CCVA

Visite d'une exposition retraçant les travaux des Canailles, les travaux réalisés dans le cadre de la résidence des artistes sur le Val de l'Aisne et les travaux des élèves.

Un livret pédagogique conçu par les artistes sera mis à disposition pour accompagner les classes.

## **L'inscription à ce projet comprend**

- La rencontre interprofessionnelle
- Les interventions
- La rencontre avec l'œuvre

## **L'inscription à ce projet vous engage**

à collaborer avec les artistes intervenants durant la totalité de la période (présence active aux séances, prolongement du travail d'une séance à l'autre préparation en amont ou en aval, apports, propositions, concertations...).