



PARCOURS CULTUREL A INTEGRER DANS UN PROJET DE CLASSE ANNUEL

CP-CE1-CE2 : « Les tribus – Marionnette, musique, conte et arts plastiques »

Ouvert à 5 classes du territoire

Il est fortement conseillé de motiver sa demande pour participer au projet

Artistes : Compagnie Tandem à plumes – Jennifer Gattoni (marionnettiste et comédienne) et Franck Willekens (musicien et comédien), Olivier Cariat (conteur et comédien), Corentin Soleilhavoup (musicien, conteur et comédien), Louise Franjus (marionnettiste et comédienne) et Catherine Bulloot-Adam (plasticienne)

<http://www.asileartistik.com/cietandemaplumes/index.html>

Date : janvier à mai 2023

Thématique : Arts de la rue – Marionnette – Musique - Bruitages – Chansons – Conte – Arts plastiques - Territoire

Objectifs :

- Développer l'attention créatrice par la marionnette, la musique, le conte et les arts plastiques
- Sensibiliser au patrimoine paysager et littéraire de proximité
- Développer et structurer l'imaginaire
- Explorer différentes formes de langage
- Développer la collaboration et la coopération
- S'ouvrir au monde et développer la curiosité

Compétences associées :

- Expérimenter sa voix parlée et chantée
- Créer des sons et maîtriser leur succession par le système des boucles
- Réaliser et donner à voir des productions plastiques par la fabrication de marionnettes et de leur univers : explorer la représentation par le volume (modelage)
- Exprimer des émotions dans une production plastique
- S'impliquer dans les étapes d'un projet de création collective
- Caractériser les différents paysages en comparant ceux qui sont proches et les plus lointains
- Maîtriser la parole et l'interprétation dans le jeu : oral et communication non verbale
- Mobiliser le pouvoir expressif du corps, maîtriser des objets manipulés
- Accepter de s'engager et de se produire devant les autres
- Construire le respect des autres et de soi

Contenu :

Rencontre interprofessionnelle

En deux temps :

- **1^{ère} rencontre** : pour tous les enseignants

Date : mardi 17 janvier 2023

Lieu : A la CCVA

Durée : 1h30 - de 17h à 18h30

Intervenants : Gwendoline Jaeger (conseillère pédagogique - Circonscription du Soissonnais), Marie Liesse Kneppert (chargée de mission éducation artistique et culturelle – CCVA), Jennifer Gattoni et Franck Willekens (Cie tandem à plumes)

Contenu :

- Présentation des artistes et de leur discipline
- Présentation du spectacle
- Réflexion sur les pistes exploitables

- **2^{ème} rencontre** : pour les 5 enseignants sélectionnés

Date : lundi 30 janvier 2023

Lieu : A la CCVA

Durée : 1h30 - de 17h à 18h30

Intervenants : Jennifer Gattoni, Franck Willekens, Olivier Cariat, Corentin Soleilhavoup, Catherine Bullot-Adam et Louise Franjus (Cie Tandem à plumes), Gwendoline Jaeger (conseillère pédagogique - Circonscription du Soissonnais) et Marie Liesse Kneppert (chargée de mission éducation artistique et culturelle – CCVA).

Contenu :

- Co-construction du projet
- Préparation des ateliers : contenu et planning

Interventions en classe

Dates : Interventions arts plastiques : du 6 au 10 mars et le 16 mars

Interventions marionnettes, musiques, conte : du 27 au 31 mars et du 3 au 7 avril 2023

Lieu : Dans les classes

Durée : Arts plastiques : 1 journée par classe

Marionnettes, musique, conte : 4 demi-journées par classe

Prévoir des temps de travail en classe entre chaque atelier

Intervenants : Jennifer Gattoni (marionnettiste), Franck Willekens (musicien), Olivier Cariat (conteur), Corentin Soleilhavoup (musique, conte), Louise Franjus (marionnettiste) et Catherine Bullot-Adam (plasticienne) - Cie Tandem à plumes

Contenu :

Chaque classe travaillera avec deux artistes sur deux disciplines : musique/marionnettes sac ou conte/marionnettes sac et avec une troisième artiste en art plastique.

Construction et manipulation de marionnettes sac : donner vie, restituer une émotion, une attitude définir une personnalité...

Fabrication d'univers sonores et musicaux : utilisation du micro, de la pédale de boucle, guitare électrique, de la voix, découverte du bruitage... ou Travail autour du conte et de l'histoire des marionnettes.

Recherche et création esthétique de l'environnement de la marionnette par les arts plastiques.

Réflexion sur le patrimoine littéraire et paysager du territoire.

Chaque classe participante imagine une tribu constituée de marionnettes sac vivant dans un univers qui lui est propre (matérialisé par des cagettes). Chaque tribu a une esthétique propre et un rôle bien défini : les troglodytes, les lunaires, les explorateurs, les lumières, les charbonniers.

Restitution

Date : dimanche 14 mai 2023 lors de la manifestation *Vive le printemps*

Lieu : au fort de Condé

Durée : 10h-18h

Contenu :

Les élèves viendront manipuler leurs marionnettes-sacs et présenter leur tribu devant le public du fort de Condé avec les artistes intervenants, à l'occasion des représentations de leur spectacle déambulatoire *L'autre, rencontre : L'autre monde*.

Description complète du spectacle/restitution ci-jointe.

Rencontre avec l'œuvre

Spectacle de marionnettes, de masque, en musique live

Date : les 16 et 17 mars 2023

Durée : 50 minutes

Lieu : Dans une salle du territoire

Coût : 4€ par élève - Participation au transport organisé par la CCVA

La Cité buvard

La Cité Buvard est une ville pas comme les autres. Ici le sol est en papier buvard !

D'un simple coup de tête, une pensée, un chagrin, un souvenir se retrouve absorbé évaporé...hop, oublié !

Oui, mais ce n'est pas au goût de tous.

En effet, dans cette histoire, il y a une petite fille qui ne veut rien oublier. C'est Amédée, la petite dernière de la famille Tête-Percée. Elle veut garder tous ses souvenirs, alors elle les cache. Elle les emberlificote dans ses chignons. Mais c'est lourd à porter tant d'histoires !

Et la voilà engloutie, tout entière.

Dans le dédale souterrain de la Cité buvard, à la recherche de sa mémoire perdue dans sa chute, Amédée va rencontrer d'étonnants personnages, percer des secrets et affronter ses peurs.

Adaptation et mise en scène : Jennifer Gattoni, Stéphane Lardot et Stéphane Vonthron
Interprétation : Jennifer Gattoni (marionnettes) et Franck Willekens (jeu masqué, guitare électrique et chant).

Régie technique : Élie Delanaud

<http://www.asileartistik.com/lacitebuvard/index.html>

L'inscription à ce projet comprend

- La rencontre interprofessionnelle
- Les interventions
- La restitution
- La rencontre avec l'œuvre

L'inscription à ce projet vous engage

à collaborer avec les artistes intervenants durant la totalité de la période (présence active aux séances, prolongement du travail d'une séance à l'autre préparation en amont ou en aval, apports, propositions, concertations...).