



PARCOURS CULTUREL A INTEGRER DANS UN PROJET DE CLASSE ANNUEL

Maternelles : « Eveil corporel »

Ouvert à 5 classes du territoire

Artistes : Compagnie Les Mélangeurs – Yutaka Takei, Pierre Viatour et Sara Olmo

Date : de septembre 2021 à mai 2022

Thématique : Danse – Mouvement - Nature - Croissance

Objectifs :

- Sensibiliser les élèves à l'impact de l'homme sur la nature et inversement
- Valoriser le langage corporel par la danse et le mouvement
- S'ouvrir au monde et développer la curiosité
- Développer l'attention créatrice et l'imaginaire
- Développer la collaboration et la coopération

Contenu :

Rencontre interprofessionnelle artistes-enseignants

Déroulé :

- Présentation du nouveau parcours pédagogique du Fort de Condé
- Présentation des artistes et de leur discipline
- Présentation des spectacles et des pistes exploitables
- Ateliers sur les disciplines proposées
- Préparation des ateliers de pratique artistique : planning et contenu

Date : Mercredi 22 Septembre 2021

Lieu : Au Fort de Condé (Chivres-Val)

Durée : 4 heures - de 8h30 à 12h30

Intervenant : Jérôme Cury (musicien et metteur en scène), Laurent Clairet (mime), Yutaka Takei (danseur et chorégraphe)

Interventions en classe

Pistes :

En utilisant la danse, le mouvement et la technique de développement du schéma corporel chez l'enfant inspiré de Véronica Sherborne (l'éducation par le corps en mouvement), les artistes

proposent d'explorer avec les enfants la dynamique d'ouverture et de verticalité en s'inspirant du développement des plantes.

Quelques exemples :

- Proposer aux enfants de se transformer eux-mêmes en graines en utilisant leur corps et jouer à éclore comme des plantes.
- Utiliser des silhouettes de pots derrière lesquels les enfants peuvent éclore. Dessiner au mur les contours de leurs propositions pour en garder une trace.
- Travailler autour de l'action des animaux pour les plantes : faire bouger les enfants et leur demander où les animaux pourraient déplacer les graines (comme les écureuils avec les noix, les glands, les abeilles avec le pollen, ...)

Dates : Du 25 au 29 avril et du 02 au 12 mai 2022

Lieu : dans les classes

Durée : 10 heures par classe

Intervenants : Pierre Viatour (circassien, porté acrobatique) et Sara Olmo (danseuse) et Yutaka Takei (danseur et chorégraphe)

Spectacle

Semilla

Création printemps 2021

Un duo entre un circassien de porté acrobatique et une danseuse.

Ce spectacle mêle le langage du cirque et de la danse pour raconter une histoire universelle entre l'homme et la nature de façon poétique.

Il questionne sur la place de l'homme dans la nature et la place de la nature dans l'homme.

D'où venons-nous ?

Où allons-nous ?

Comment pouvons-nous vivre ensemble ?

Si nous plantons une graine... que se passera-t-il ?

Date : Du 13 au 20 Mai 2022

Lieu : à la CCVA ou dans une salle du territoire

Durée : 40 minutes

Artistes : Yutaka Takei (metteur en scène), Sara Olmo (danseuse) et Pierre Viatour (porté acrobatique)

Coût :

4€ par élève

Participation au transport organisé par la CCVA

L'inscription à ce projet comprend

- La rencontre interprofessionnelle
- Les interventions
- La venue au spectacle